



Pseudonym: Mira Becker

Nach drei ebenso abenteuerlichen wie erfolgreichen Jahrzehnten in der Mode- und Filmbranche (vor der Kamera, als Model und Schauspielerin, dahinter, als Cutterassistentin und Visagistin) und vielen, vielen Reisen durch die Welt, bin ich 1999 in meinen Traumberuf gelangt. Und obwohl es unendlich viel Ausdauer und Disziplin verlangt, einen Roman zu Ende zu bringen, gibt es für mich nichts Schöneres als am Schreibtisch zu sitzen, in meine Geschichten abzutauchen und alles um mich herum zu vergessen.



E-Mail: lilli.beck@delia-online.de
keine Homepage

Bibliographie

2008 „Reich heiraten!, oder wie ich mit 58 meine Hippieideale über Bord warf“
2009 „Chili und Schokolade“
2010 „Couchgeflüster“
alle im Rowohlt-Verlag

Weitere Veröffentlichungen:

„Ein fast perfekter Coup“ ein Lernthriller in Englisch, erschienen im Compact Verlag

Anthologie-Veröffentlichungen:

„Blutbefleckte Manolos“ in: „Liebe und andere Gründe zu morden“, Edition Hochfeld
„Gefährlich samtig“ in: „Nur Bacchus war Zeuge“, Emos Verlag
„Goldie“ in: „Mörderisch“, Website-Verlag
„Stadt-Land-Fluss“ im: Krimi-Kalender 2003, ´edition trèves
„Mäusekuchen“ in „Bayerisches Mordkompott“, Leda Verlag
„Chez Bruno“ in „Tatort München“, Vertigo Verlag
„Happy Birthday Willi“ in „Criminalis 1“, Capricorn Literaturverlag
„Blumen im Schnee“ in „Donauleichen“, SüdOst Verlag